

## CURRICULUM

### INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	TERESA ELENA CINQUANTAQUATTRO
Data di nascita	22.2.1964
Amministrazione	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Qualifica	Dirigente II Fascia
Incarico attuale	Soprintendente per i Beni archeologici della Puglia con sede a Taranto
Numero telefonico dell'ufficio	099.4713511
Fax dell'ufficio	099.4600126
E-mail istituzionale	tcinquantaquattro@arti.beniculturali.it

### INCARICHI GIA' RICOPERTI

	<b>1989-1999</b> Archeologa professionista.
	<b>1999 - 2009</b> Archeologo Direttore Coordinatore presso la Soprintendenza per i Beni Archeologici delle province di Salerno, Avellino e Benevento. Direttore dell'Ufficio archeologico e dell'Antiquarium di Avella (AV).
	<b>2009</b> Soprintendente per i Beni Archeologici del Molise .

### TITOLI DI STUDIO

	<p><b>Laurea</b> in Lettere, indirizzo classico, conseguita il 29/6/1987, con votazione di 110 e lode/110, presso l'Istituto Universitario Orientale di Napoli, con una tesi in Etruscologia ed Antichita' Italiche</p> <p><b>Diploma di Specializzazione</b> in Archeologia Classica, conseguito il 13/12/1993 presso l'Universita' degli Studi di Lecce, con votazione 70/70.</p> <p><b>Dottorato di Ricerca</b> in Archeologia (rapporti tra Oriente e Occidente), VI ciclo, presso l'Istituto Universitario Orientale di Napoli - conseguito il 29/9/1994.</p>
--	--

	<p>Vincitrice dell'assegno di ricerca <b>post-dottorato</b> in Archeologia (rapporti tra Oriente e Occidente) presso l'Istituto Universitario Orientale di Napoli (periodo 1996-1998).</p> <p><b>Master</b> biennale in 'Comunicazione Pubblica' conseguito nel dicembre 2004 presso la Scuola Superiore della Pubblica Amministrazione della Presidenza del Consiglio dei Ministri – sede di Bologna - con tesi: 'Comunicare nei musei. Metodologie e strumenti della comunicazione museale tra scenari tradizionali e innovazioni tecnologiche'.</p> <p><b>Diploma</b> dell'École National d'Archéologie de Lattes (Herauld), Francia (1993).</p>
--	---

<b>LINGUE</b>	<p>Francese (discreto parlato e scritto) Inglese (discreto parlato e scritto)</p>
<b>CORSI DI FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO</b>	<p><b>1991- 1992</b> Corso di aerofotointerpretazione tenuto dal dott. A. S. Stefan del CNRS presso l'Université de Paris I, U.F.R. d'Histoire de l'Art et Archéologie.</p> <p><b>1997</b> Corso 'Musei e Parchi archeologici', presso la Summer School, Università degli Studi di Siena, CNR- Scuola Interdisciplinare di Ricerca Applicata, Pontignano (SI) 2007</p> <p><b>2000</b> Corso 'Project Management' presso la Scuola Superiore della Pubblica Amministrazione della Presidenza del Consiglio di Ministri – sede di Reggio Calabria</p> <p><b>2004</b> Corso Specialistico Intensivo "Archeologia funeraria e antropologia di campo" organizzato nel quadro delle attività del programma europeo "Cultura 2000" organizzato dall'École Française de Rome, Soprintendenza Archeologica Di Roma, Umr 5199, École Pratique Des Hautes Études, Paris.</p> <p><b>2005</b> Corso di formazione sulla "Progettazione integrata. Il privato per la cultura" nell'ambito del progetto "Supporto nelle azioni di adeguamento formativo e di affiancamento consulenziale nel settore dei Beni e le Attività culturali" organizzato dal</p>

	<p>FORMEZ.</p> <p><b>2005</b>          Corso di formazione “La qualità nei servizi pubblici: un modello di Carta dei servizi culturali” nell’ambito del progetto “Supporto nelle azioni di adeguamento formativo e di affiancamento consulenziale nel settore dei Beni e le Attività culturali”, organizzato dal FORMEZ.</p> <p><b>2005</b>          Corso di formazione “Presentazione della Intranet Campania e di un prototipo di sito web sui beni culturali”, nell’ambito del progetto “Supporto nelle azioni di adeguamento formativo e di affiancamento consulenziale nel settore dei Beni e le Attività culturali” organizzato dal FORMEZ.</p> <p><b>2006</b>          Corso di formazione sulla “Comunicazione on line e conclusione dell’attività di affiancamento alla redazione di un sito on-line sul sito web: <a href="http://campania.beniculturali.it">campania.beniculturali.it</a>” nell’ambito del progetto “Supporto nelle azioni di adeguamento formativo e di affiancamento consulenziale nel settore dei Beni e le Attività culturali” organizzato dal FORMEZ.</p> <p><b>2006</b>          Corso di formazione II edizione Corso GIS – Programma Operativo Nazionale 200/2006 “Sicurezza per lo sviluppo del Mezzogiorno d’Italia”, Mis. 1.5 “Risorse per la sicurezza-Progetto “Cultura sicura” organizzato dal FORMEZ.</p>
--	--

<p><b>ATTIVITA' E INCARICHI          DI DOCENZA</b></p>	
	<p>Dal <b>1989</b> attività di collaborazione alle attività svolte dalla cattedra di Etruscologia e Archeologia Italica dell’Università degli Studi di Napoli ‘l’Orientale’.</p> <p><b>1997</b> - Incarico di docenza di ‘Metodologie e tecniche della ricerca archeologica’ nell’ambito del Corso di Formazione FSE- P.O. 938002/I/1 – fasc. 330. Convenzione con il Ministero del Lavoro e della Previdenza sociale del 29.10.1996).</p> <p><b>1998</b> - Incarico di docenza nell’ambito del Corso di perfezionamento post-laurea in “Nuove metodologie per l’individuazione, la catalogazione e lo studio delle preesistenze archeologiche nel territorio” presso l’Istituto universitario Orientale di Napoli - Centro Interdipartimentale</p>

	<p>di Servizio di Archeologia.</p> <p><b>1999</b> - Incarico di docenza nel Corso di formazione professionale per “Tecnico addetto alla catalogazione e divulgazione dei beni storici, artistici, e ambientali” nell’ambito ‘Emergenza occupazionale Sud, Programma quadro del Ministero del Lavoro Programma operativo n. 940026/I.</p> <p><b>2003</b> - Incarico di docenza nell’ambito del Master in ‘Archaeological Resources Management’ presso L’Università degli Studi di Napoli (finanziamenti MIUR 4391/2000), in partenariato con STOA’, Istituto di Studi per la Direzioni e Gestione di impresa S.c.p.A</p> <p><b>2006</b> – Incarico di docenza di ‘Archelogia e Storia dell’arte’ e ‘Tecniche di manutenzione’ nell’ambito del Progetto Intergrato Territoriale (P.I.T.) ‘Città di Avellino’ - Corso di formazione per “Responsabile/tecnico della diagnostica, conservazione preventiva e manutenzione periodica del patrimonio in dotazione”, FSE.</p> <p><b>2006</b> – Incarico di docenza di ‘Archelogia e Storia dell’arte’ e ‘Tecniche di manutenzione’ nell’ambito del Progetto Intergrato Territoriale (P.I.T.) ‘Città di Avellino’, Corso di formazione per “Operaio Specializzato negli interventi sul patrimonio archeologico, storico, architettonico e ambientale”,</p> <p><b>2006</b> - Attività di tutoraggio nell’ambito Master di II livello in ‘Geotecnologie applicate all’archeologia’, attivato dal Centro di GeoTecnologie dell’Università degli Studi di Siena.</p>
<b>ALTRE ATTIVITA’</b>	
	<p><b>2005-2009</b> Responsabile della Redazione del Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici di Salerno-Avellino-Benevento.</p> <p><b>2007-2009</b> Responsabile del sito web della Soprintendenza per i Beni Archeologici di Salerno-Avellino-Benevento.</p>
<b>ALLESTIMENTO MOSTRE E PARCHI ARCHEOLOGICI</b>	
	<p><b>1996</b> Consulenza scientifica all'allestimento della mostra "La piet� degli dei. Santuari e culto a Pontecagnano", inaugurata nel dicembre 1996 presso il Museo Nazionale dell'Agro</p>

	<p>Picentino, Pontecagnano (SA).</p> <p><b>1997</b> Consulenza scientifica all'allestimento del Parco Archeologico urbano di Pontecagnano (SA).</p> <p><b>2002-2003:</b> Coordinamento scientifico nell'allestimento della Mostra 'I Sanniti', complesso del S. Felice – Benevento.</p> <p><b>2005-2007:</b> Componente del gruppo di coordinamento scientifico all'allestimento del Museo Archeologico Nazionale di Pontecagnano 'Gli Etruschi di Frontiera', inaugurato nell'aprile del 2007.</p> <p><b>2007</b> - Progettazione dell'allestimento multimediale del Museo Archeologico Nazionale di Pontecagnano 'Gli Etruschi di frontiera' nell'ambito del progetto 'Potenziamento del Museo Archeologico Nazionale di Pontecagnano (SA)' PIT 'Piana del Sele', POR Campania 2000-2006</p> <p><b>2006-2007</b> - Progettazione e cura dei prodotti multimediali realizzati in relazione al progetto 'Distretto Archeologico Culturale della Provincia di Salerno', promosso dalla Soprintendenza e finanziato dall'ACRI (Ass. Casse di Risparmio Italiane e dalla Fondazioni di Origine Bancaria) nell'ambito di 'Progetto Sviluppo Sud'. (2006-2007)</p> <p><b>2008-2009</b> Responsabile Unico del Procedimento nei lavori di 'Allestimento Multimediale della sezione Preistorica del Museo Archeologico Nazionale di Paestum', finanziati con fondi POR Campania 2000-2006; l'inaugurazione è avvenuta nel giugno del 2009.</p> <p>2009-2010 Coordinamento scientifico della Mostra 'La Vigna di Dioniso: vite, vino e culti in Magna Grecia'. Museo Archeologico Nazionale di Taranto marzo-luglio 2010</p>
<p><b>PUBBLICAZIONI</b></p>	
	<p>Monografie</p> <p>T. Cinquantaquattro, "Dinamiche insediative nell'<i>Ager Picentinus</i> dalla Protostoria all'eta' ellenistica", 1994 (tesi di Dottorato di Ricerca).</p> <p>T. Cinquantaquattro, <i>Pontecagnano II.6. L'Agro Picentino e la necropoli di località Casella</i>, <i>AIONArchStAnt</i>, quad. 13, Napoli 2001.</p> <p>Articoli</p> <p>T. Cinquantaquattro, in AA.VV., <i>Napoli Antica</i>, Napoli 1985, schede nn. 23.1-23.4, p. 150.</p>

T. Cinquantaquattro, in A.M. D'Onofrio - B. d'Agostino (a cura di), *Lo scavo di Largo S. Aniello a Caponapoli*, (AION ArchStAnt, Quad. 4), Napoli 1987, pp. 35-36; pp. 45-48; pp. 79-80; pp. 93-96; pp. 123-126; pp. 153-160.

T. Cinquantaquattro, "Dinamiche insediative nell'*Ager Picentinus* dalla Protostoria all' eta' ellenistica", in *AION ArchStAnt* XIV, 1992 pp. 247-258.

T. Cinquantaquattro, "Carta Archeologica" in E. Greco (a cura di), *Laos. Citta' e territorio nelle colonie greche d'Occidente II*, Napoli 1995, pp. 15-16, 19-20, 23-24, 26-27.

T. Cinquantaquattro - A. D'Andrea, 'Ipotesi sulla localizzazione dell'insediamento del Pagliarone: aerofotointerpretazione e trattamento digitale delle immagini', in P. Gastaldi, *Pontecagnano II.4. La necropoli del Pagliarone*, Napoli 1998, pp. 188-189.

T. Cinquantaquattro, "La piana settentrionale del Sele: l'archeologia dalla Preistoria al periodo romano", in L. Rocco Carbone (a cura di), *Battipaglia. 70 anni nella sua storia*, Napoli 1999, pp. 17-23.

T. Cinquantaquattro, "La ricerca archeologica sull'antica Abella", in B. Napolitano, P. De Rosa (a cura di), *La città del Baianese*, Sirignano (AV) 2000, pp. 291-295.

T. Cinquantaquattro, "Saggi Stratigrafici nell'abitato antico di Pontecagnano" in *Bollettino di Archeologia* 30, 2000, pp. 121 ss.

T. Cinquantaquattro, 'Abella, un insediamento della *mesogaia* campana: note di topografia', in *AION ArchStAnt* n.s. 7, 2000, pp. 61 ss.

T. Cinquantaquattro, 'Fisciano: le indagini archeologiche nell'area del Campus universitario' in *Notiziario della Soprintendenza Beni Archeologici di Salerno, Avellino e Benevento*, n. I, 2005, p. 5.

T. Cinquantaquattro, 'Avella: indagini nell'insediamento antico', in *Notiziario della Soprintendenza Beni Archeologici di Salerno, Avellino e Benevento*, n. I, 2005, pp. 22-26.

T. Cinquantaquattro, 'Il Castello di Avella', in *Notiziario della Soprintendenza Beni Archeologici di Salerno, Avellino e Benevento*, n. I, 2005, p. 26.

T. Cinquantaquattro, "Un nuovo alfabetario dall'Etruria

	<p>campana: testimonianze di uso della scrittura a Pontecagnano nel periodo Orientalizzante”, in <i>AION ArchStAnt</i>, N.S.11-12, 2004-2005, pp. 155 ss.</p> <p>T. Cinquantaquattro, 'Dinamiche di genere e rituale funerario nel mondo indigeno della Campania: il caso di <i>Abella</i>', in <i>AION ArchStAnt</i> n.s. 13-14, 2006-2007, pp. 111 ss.</p> <p>T. Cinquantaquattro, 'Avella', in <i>Studi Etruschi LXXI, Rivista di Epigrafia Etrusca</i> 2007, pp. 195-205.</p> <p>T. Cinquantaquattro 'Picentia (Pontecagnano)', in <i>Studi Etruschi, Rivista di Epigrafia Etrusca</i>, LXXI, REE 2007, pp. 205-211.</p> <p>T. Cinquantaquattro 'La necropoli in loc. Casella a Pontecagnano', in M. Nava - A. Salerno (a cura di), <i>Ambre. Trasparenze dall'antico</i>, Napoli 2007, pp. 218-220.</p> <p>T. Cinquantaquattro, 'Avella. Organizzazione e uso delle aree funerarie tra VII e V sec. a.C.', Atti del Convegno - Università degli studi di Salerno, Fisciano 2009, c.s., pp. 33-56.</p> <p>T. Cinquantaquattro, 'Avella', in '<i>Luoghi di culto dell'Italia Antica, II</i>, c.s.; 'Pontecagnano: introduzione', ibidem.</p> <p>T. Cinquantaquattro, 'L'esplorazione archeologica nel Castello di Avella (AV): primi risultati e prospettive della ricerca', in <i>Klanion</i>, c.s.</p> <p>T. Cinquantaquattro, 'Avella', in <i>Studi Etruschi, Rivista di Epigrafia Etrusca</i>, c.s.</p> <p>T. Cinquantaquattro (a cura di), <i>I Sanniti</i>, guida della Mostra Benevento 2003</p> <p>T. Cinquantaquattro (a cura di), <i>Il Museo Archeologico Nazionale di Pontecagnano</i>, Napoli 2007</p>